Julio Falagán

Valladolid, 1979

FORMACIÓN ACADÉMICA:

- -Técnico Superior de Artes Plásticas y Diseño en Ilustración, Escuela de Arte de Valladolid, 2000.
- -Licenciado en Bellas Artes y C.A.P. (Curso de Adaptación Pedagógica) Universidad de Salamanca, 2004.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES:

2017 Entre el cielo y la tierra 1:25, Patio Herreriano Museo de Arte Contemporáneo de Valladolid.

Real galería de retratos de gente que no existe, Galería 6mas1, Madrid.

Almoneda Falagán, El Rastro, Madrid.

Entre el cielo y la tierra, CEART Centro de Arte Tomás y Valiente, Fuenlabrada.

2016 Reliquiae Populi, Museo Nacional de Escultura, Valladolid.

Sin Respeto, con los artistas Nono Bandera, Marcos Covelo y Carlos González Boy, Galería Combustión Espontánea, Madrid.

2015 Alles Meins, Galería 6mas1, Madrid.

Power to the people, Galería Vermelho Sao Paulo, RMIT Gallery Melbourne, ANU Canberra, Total Museum Seúl y The Clemente Center New York.

Warum ist mir nichts eingefallen? Con el artista Kurt Lackner. Museo Patio Herreriano, Valladolid.

2014 No estoy preparado para arder eternamente, Galería 6mas1, Madrid.

Trueque, Matadero Madrid y Utopic Us, Madrid.

2013 Prioridad Absoluta, Galería 6mas1, Madrid.

Warum ist mir nichts eingefallen? Con el artista Kurt Lackner. Atelierhaus Salzamt, Linz, Austria.

2012 Un paso más y estás muerto, Galería 6+1, Madrid.

In gold we trust, Galería Liebre, Madrid.

2011 El día de la Hecatombe, Da2 Domus Artium 2002 Salamanca.

Vuelva usted mañana, comisariada por Tania Pardo para "En Casa" La Casa Encendida, Madrid.

Left vs. Right, Noche de Luna Llena, La Casa de los Picos, Segovia.

Huye mientras puedas, Hospital de San Juan de Dios, Espacio de Arte Contemporáneo de Almagro, Ciudad Real.

Art Copy Center, SOL1 Primera Semana de Obras Libres, Matadero de Madrid.

2010 Hombre Rico / Pobre Hombre, Espacio 6mas1, Madrid.

G.E.F. (Grupo Empresa Falagán), Espacio Rampa, Madrid.

Acabemos con los humanos, Itinerante por Castilla y León, salas de Caja España.

2009 Comme un cheval fou, Chatteâu de Trévarez, Bretagne, France.

Cómo sobrevivir a una Hecatombe, Casa de Velázquez, Madrid.

Broza fetén, Galería Carmen de La Guerra, Madrid.

Despojos ilustres, Galería Caracol, Valladolid. Obras íntimas, Sala Unamuno, Salamanca.

2005 *Morralla exquisita*, Galería Artificial, Madrid.

EXPOSICIONES COLECTIVAS:

2008

2007

- 2018 Just Mad, Feria de Arte contemporáneo, Madrid, Galería 6mas1.
- 2017 Art Lima, Galería 6mas1.

Muroites, Museo Etnológico de Mallorca, Muro.

Power, corruption and lies, Galería Blanca Soto. Madrid.

Art Madrid Feria de Arte Contemporáneo, Galería 6mas1.

2016 Abismo Humano, comisariada por Lucas Cuturi, Sala Municipal de exposiciones Las Francesas, Valladolid. Casa Leibniz 16, Way of Escape, comisariada por Jacobo Fitz-James Stuart, con Galería 6mas1, Madrid.

Minifesta #2, Con el artista Kurt Lackner. Atelier Suterena, Viena, Austria.

Preferiría no hacerlo, La Gran Art Gallery, Valladolid.

International Weird Collage Show, Galería La Atómica, Valladolid.

Aire y Tiempo, la danza de las multiplicidades. Comisariada por Sur Noir. Sala Amadís, Injuve. Madrid.

Destino Puente Génave, Comisariada por Antonio Mesones en Sala de la Antigua Almazara de La Vicaría, Puente de Génave, Jaén

2015 The City and Me. Friesersalon (Pelu_Quería), con el artista Kurt Lackner. Comisariada por Lucas Cuturi. Prólogo, La Gran Espacio de Arte, Valladolid.

Atmosferas, Normal Espacio de Intervención Cultural de La Universidad de la Coruña.

Finis Libertas Mundi, CHACO 15 Feria de Arte Contemporáneo de Chile, Galería 6más1.

Minifesta #1, Con el artista Kurt Lackner. Atelierhaus Salzamt, Linz, Austria.

1/3, Sala de Exposiciones Escuela de Arte Jose Ma Cruz Novillo, Cuenca.

2014 White Noise, Black Words, con el artista Kurt Lackner. Comisariada por Miguel Amado, Rosa Lleó y Joao Laia. Itinerante por Lituania, Croacia y Rumania.

Pasen y vean, comisariada por Daniela Gutiérrez. Panal 361, Buenos Aires. Argentina.

Thanatos kann Phönix! Von Destruktion und Neuentwicklung, Greusslich Contemporary Gallery, Berlin.

Normal. Ranchito Matadero de Madrid.

Estación XV, Real Academia de San Fernando, Madrid.

Naturaleza Muerta, Art Lima Feria Internacional de Arte. Perú.

La irrupción de lo inesperado, Galería Serendipia, comisariada por La Gran, Madrid.

De lo real a lo insóito, Open studio, Vista Alegre 20. Madrid

2013 Estación XV, Real Academia de España en Roma.

Marca España, comisariada por José Jurado. Weißensee Kreativstadt, Berlín.

Espazi Aperti, Academia de Rumanía en Roma.

Nunca Jamás, historias de niños para adultos, comisariada por Sema D'Acosta. Fundación Valentín de Madariaga. Sevilla.

Tiempos canallas, Mecánica Galería de Arte, Sevilla.

Naturaleza Muerta / Still Life, CHACO 13 Feria de Arte Contemporáneo de Chile y Just Mad 4 Contemporary Art Fair, Madrid. Galería 6mas1.

Hacer en lo cotidiano, comisariada por Beatriz Alonso. Sala de Arte Joven de la Comunidad de Madrid.

Transfronterizos, comisariada por Javier Silva. Sala Municipal de exposiciones Las Francesas, Valladolid.

2012 Lavoro in corso, comisariada por Jose Luis Corazón. Real Academia de España en Roma. Italia.

Hacer el fracaso, comisariada por Daniel Cerrejón. Inéditos 2012, La Casa Encendida, Madrid.

Fe en el dinero, Just Mad 3 Contemporary Art Fair y Art Madrid. Galería 6mas1.

Dândi, Jugada a tres bandas, comisariada por Roberto Vidal y Luján Marcos. Galería Mad is Mad, Madrid.

Una historia Vintage, comisariada por Daniel Silvo. C/ Alcalá, 273.

Signos de Frontera: Propuestas Visuales de Nuevos Artistas, Itinerante por Castilla y León y Portugal.

2011 Identidad española: Orgullo / Vergüenza, comisariada por Inez Piso, Galería 6+1, Madrid.

Biblioteca intervenida, comisariada por Hablar en Arte. Iltinerante por España.

The Noise of Bubbles, comisariada por Javier Duero. Matadero Madrid.

Calle concepto, 8º ciclo de Arte y Creación Contemporánea de Huelva.

Gabinete de Papeles, Centre Municipal d'Exposicions d'Elx, Alicante.

Wallpaper, Art & Design Barcelona.

Arte Social, La Casa del Barrio, Madrid.

2010 Mugre Magnífica, Espacio 8. La Gesta Imposible para La Noche en Blanco, Madrid.

Todo disfraz, Espacio OTR, comisariada por Marlon de Azambuja. Madrid.

Libro, Mad is Mad, comisariada por Roberto Vidal y Lujan Marcos. Madrid.

Sin Formato 10, Museo de Arte Contemporáneo Patio Herreriano, Valladolid.

Que nos corten la cabeza, Sala de la Lonja, Casa del Reloj del Matadero, Madrid.

IX Bienal de Artes Plásticas Ciudad de Albacete.

XII Bienal de Artes Plásticas Ciudad de Pamplona.

2009 Asombrosa Cochambre, Tentaciones Estampa 09, Madrid.

Arco 09, Galería Adhoc.

G.E.F. (Grupo Empresa Falagán), La Noche en Blanco, Madrid.

Escoria Brutal, Jornada de Puertas Abiertas de la Casa de Velázquez, Madrid.

2008 Arco 08, Galería Perugi Arte Contemporánea.

Aptitud para las armas, Sala Amadís, Injuve, Madrid

El papel del artista, Doméstico 08, Madrid.

10 x menos de 100, La Noche en Blanco, Galería Mad is Mad, Madrid

2007 Arco 07, Galería T20.

AAAAA, Itinerante. Galería Ras, Barcelona; Subaquatica, Madrid; Anti y Garabat, Bilbao.

Enciclopedia gráfica (horror visual), Colectivo Satélite, Sala Municipal del Teatro Calderón, Valladolid.

2006 Muestra Injuve 06, Círculo de Bellas Artes, Madrid.

2005 Artissima 12, Feria Internazionale D'Arte Contemporánea a Torino.

2004 No lo llames performance, Da2, Domus Artium 2002 Salamanca.

BECAS Y PREMIOS:

2017 Ayuda a la creación de artes visuales de la Comunidad de Madrid.

Artist in residency, Muro, Mallorca, en la Galería Si deu Vol - Portmantenau Productions.

2015 Premio Adquisición XV Concurso Encuentros de Arte Contemporáneo, Universidad de Alicante.

Beca ART-EX AECID para proyectos artísticos en el exterior.

Beca Residencia Madrid y Argentina El Ranchito, Matadero Madrid – AECID.
Beca Residencia CREART en Atelierhaus Salzamt de Linz, Austria.

Beca de la Real Academia de España en Roma 2012-2013.

Premio Racimo de Pintura, Serrada, Valladolid.

II Encontro de Artistas Novos Cidade da Cultura, Santiago de Compostela.

2011 Beca P4, Plataforma de Apoyo al Arte en Castilla y León.

2010 Mención de Honor Premio Nacional de Pintura Caja España.

2009 Beca Casa de Velázquez 2009.

Beca Madrid Procesos 2009 AVAM/CRAC.

1er Premio de Pintura Certamen de Arte Joven Junta de Castilla y León.

	Premio de la Asociación Madrileña de Críticos de Arte, Mejor Obra de Tentaciones, ESTAMPA 09.
2008	Premio Nacional de Pintura Pancho Cossio.
	Premio Ilustración Propuestas 2008, Vegap, Fundación Arte y Derecho.
	Premio Adquisición BIAM O8, Biennal d'art Ciutat d'Amposta.
	Mención de Honor Premio Nacional de Pintura Caja España.
2007	Beca Estancias 2007 Injuve.
2006	Premio Muestra de Arte Injuve 06.
	1er Premio Cómic, Junta de Castilla y León.
2005	Beca de Artes Plásticas Diputación de Valladolid.
	Accésit Arte Joven Junta de Castilla y León.
2004	Mención de Honor Generación 2004 Caja Madrid.
	1er Premio XX Jóvenes Artistas Caja de Burgos.
	Beca de Proyectos Artísticos Junta de Castilla y León.
2003	2º Premio XV Pintura Rápida del Buen Retiro de Madrid.
2002	1er Premio de Pintura Rápida Valladolid.
2001	Mención de Honor V Premio de San Marcos Universidad de Salamanca.
2000	1er Premio de Pintura Rápida Valladolid.
	Primer Premio y Premio del Público Certamen Nacional de Cortometrajes La Fila.
1999	Mención de Honor XV Jóvenes Artista Caja de Burgos.
	Premio de Ilustración Junta de Castilla y León.

OBRA EN COLECCIONES:

Ministerio de Cultura de España, Real Academia de España en Roma, Atelierhaus Salzamt, Caja Madrid, Junta Municipal del Distrito de Retiro de Madrid, Caja de Burgos, Junta de Castilla y León, Winterthur, Ayuntamiento de Valladolid, Diputación de Valladolid, Diputación de Badajoz, Gobierno de Cantabria, Universidad de Salamanca.

COMISARIADO:

COMISARIADO.		
2018	Otra Puta Bienal Más, Galería 6mas1, Madrid.	
2016	Otra Puta Feria Más, Galería 6mas1, Madrid.	
2007	Enciclopedia gráfica, Colectivo Satélite, Sala Municipal del Teatro Calderón, Valladolid.	
2005	Exposición Atómica, Medina del Campo, Valladolid.	
2002	1 Año de proyectos en La Casa Rancia, Salamanca.	
	Esto lo hace mi niño, Colectivo Satélite, Sala Municipal del Teatro Calderón, Valladolid.	

MÁS INFORMACIÓN EN:

www.juliofalagan.com email: info@juliofalagan.com